

● カスタムメイド サービス

# CUSTOM MADE SERVICE

詳しくは、P26へ！

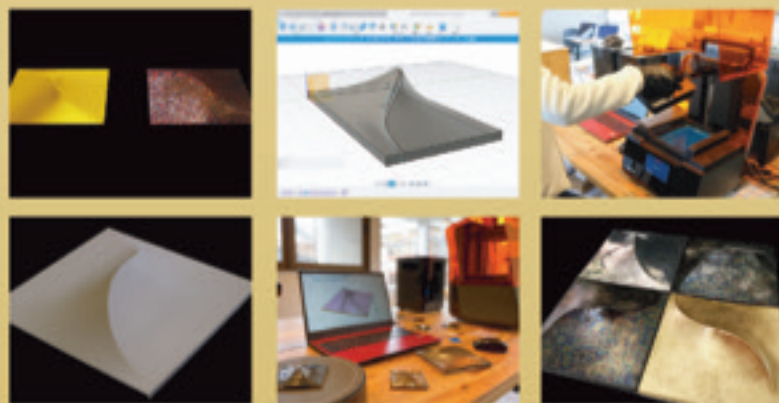


工芸の新たなカスタムメイドスタイル。

夢を！思いを！お話し。

exmicチームにお任せ下さい。

まずは構想をお聞かせ下さい！



● exmic とはお客様との共創プロジェクトです。

私達は、高級志向の高まりや競合と差別化を図りたいホテル・飲食事業者の増加、メーカーのメイドインジャパン志向など日本の伝統工芸品に対する需要が益々高まっていることを体感しています。実際にプロダクトメーカー様と次期素材開発や商品企画などに携わらせて頂き、担当者から「現在世の中に溢れるプロダクト、スマートフォンやモバイル等のプラットフォームは標準化されメーカー独自の個性は失われつつあります。そこに日本らしさや京都らしさを求めている。」と伺いました。企業様もまた日本の伝統や個性を大切にしていることを学びました。

日本らしさや京都らしさを求める企業様と共に「新たな価値創造」のチャレンジを行っていきたくと考えております。お客様のニーズに合わせて、実現方式を共に検討させて頂き、京都だけでも数多くいる作り手をコーディネートし、企画制作を担担するコンダクターとしての価値を提供して参ります。新たな価値創造へのチャレンジは難題が多々ありますが、チャレンジし続けることこそが京焼・清水焼、日本の伝統の継承と発展であると信じております。発展する陶芸=expand ceramics=>exmic をお客様とともに実現していきたくと考えております。

代表取締役社長  
浅井洋平



株式会社東五六 代表取締役社長 浅井洋平

● デザイナーからの声

時代は個性やオリジナリティが重要なポイントとなっております。それをハードルの高い焼き物の特注のシステムを「exmic」は3D化構築しました。他との差別化に期待できます。都市化が進むにつれ、アートこそが解毒剤とも言われております。特注のノウハウも含め、清水焼の新たな取り組みを、皆様と「共創」のお手伝いのできたらと思っております。

● デザイナープロフィール

スバジジオワークス 代表 鈴木尚和 造形作家&デザイナー 総合ブランディングデザイン  
1982年 多摩美術大学卒業  
1988年 造形作家・空間デザイナー(スバジジオワークス代表)として独立  
現在、作家活動を再開し、自分でもものづくりを実践しながら、地方に眠る伝統工芸や地場産品、技術を生かしたもののづくり、総合ブランディングデザインを進行中  
受賞歴多数、グッドデザイン3回受賞、個展・グループ展等多数発表  
近年代表作  
2006年 第85回天皇杯全日本サッカー選手権大会優勝チームに贈る優勝トロフィーをドイツ文化センターの依頼によりドイツカップを製作  
2008年 埼玉県ふじみ野駅前モニュメント設置(新着コンペ最優秀賞受賞)  
2009年 Wing系切り紙グループ・ミンクセット(皇室認定品&グッドデザイン賞)  
2010年 川崎市長から上海市長への贈答品 メタルセンス幾帳 認定品  
2011年 ブータン国王両陛下へ贈答品として津守アトマイザ「津守器」認定品  
2014年 読売新聞本社新社屋落成記念アート作品、役員室設置 永年記念品制作&デザイン総合監修  
2015年 TOYOTA世界大会、海外用、周年記念品デザイン&総合監修  
2018年 愛知製鋼40周年モニュメント設置  
2019年 世界遺産 京都下鴨神社 特別御朱印啓物(令和元年記念)2018年博物館内落葉封入  
2020年 世界遺産 奈良春日大社 鳥居材使用家箱 啓物(鳥居御神門130年奉祝記念事業)  
世界遺産 奈良東大寺 聖徳太子御心付材による御用お守り

Profile 鈴木 尚和 Hisakazu Suzuki



レクサス(LUXURY) アートワーク



ドイツカップは、0点なプロミス既出し、新着411のTOP200A作品が中心とするコンセプトです

お問い合わせ

TEL:075-561-0056  
info@tohgoro.co.jp



〒605-0846 京都市東山区五条橋東六丁目1539

<https://exmic.jp>



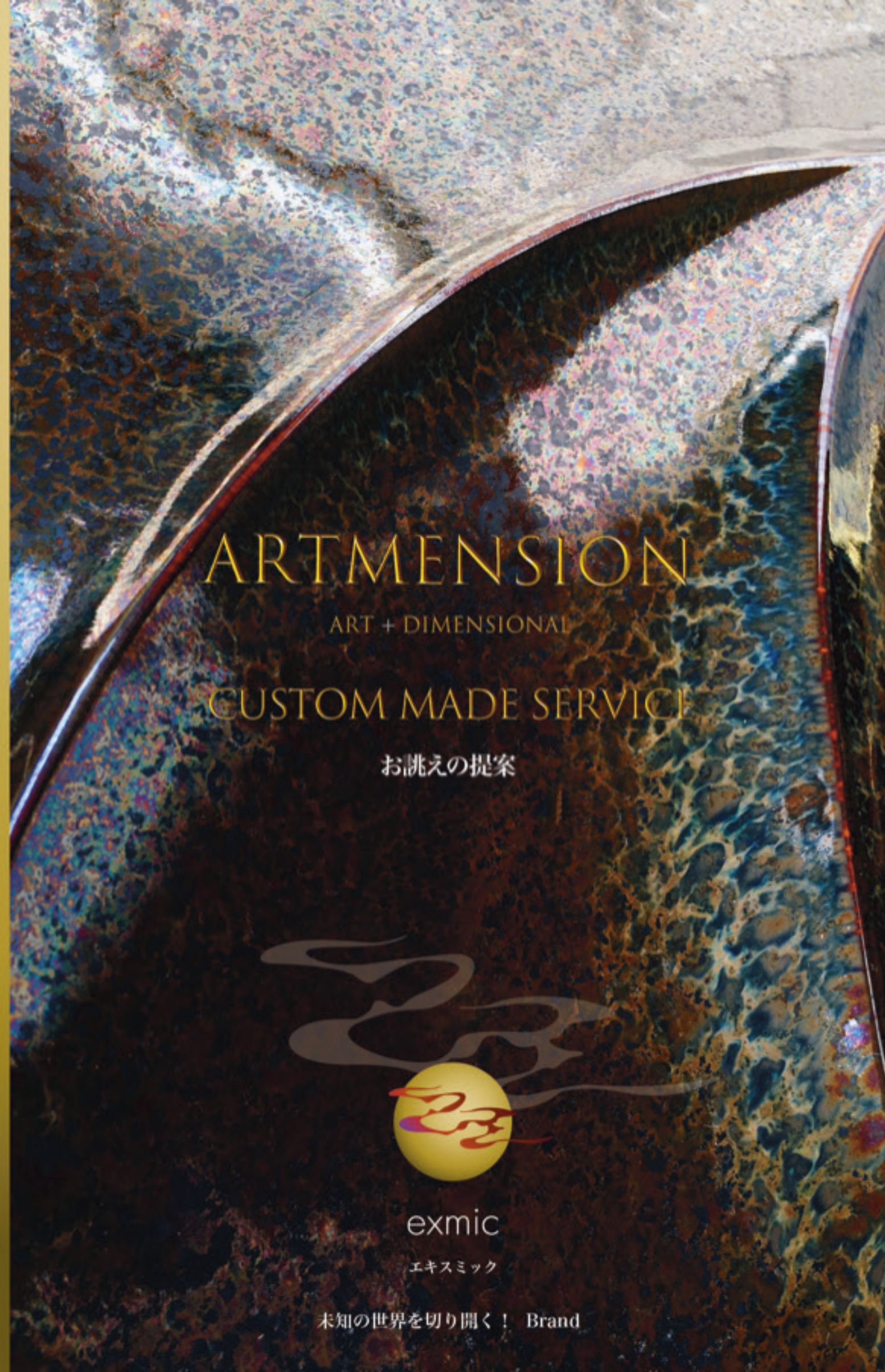
● 本店外観 1階ショップ展開  
新進気鋭の若手から文化勲章受賞者や人間国宝といったベテランまで様々な作品を取り揃えています。



● 2階 ギャラリー展開 様々な企画展運営  
試作品等によるプレゼンルームとしても活用



詳しくは、exmic HPへ！



# ARTMENSION

ART + DIMENSIONAL

# CUSTOM MADE SERVICE

お話しの提案



exmic

エキスマック

未知の世界を切り開く！ Brand



exmic  
エキスマック

# ARTMENSION

## ART + DIMENSIONAL

京焼・清水焼の伝統の知恵や経験から生まれた技術、長い歴史の中で育まれた風格・美意識。この技術と感性を素材(material)として、様々なロケーションにMade in Kyotoの空間を創造し、世界中の人々に京都の魅力を感じて欲しい。

工芸品素材をベースにArtistic(芸術的な)・Dimensional(次元・立体感)を創造するブランドARTMENSIONはワクワクドキドキ人の心を揺さぶる特別な空間を求め日々探求を続けます。

### ● ARTPANEL 01

色:OTOWA BLUE  
大きさ:W145 D145 H10~35 重量:750g 素材:陶器



色:KIYOMIZU BROWN

大きさ:W145 D145 H10~35 重量:750g 素材:陶器



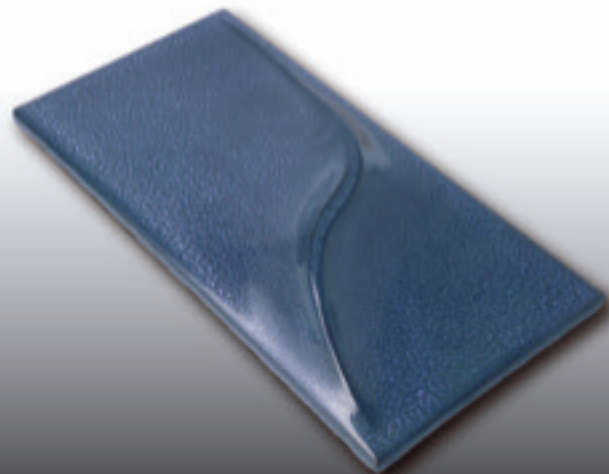
### ● ARTPANEL 02

色:OTOWA BLUE  
大きさ:W145 D145 H10~35 重量:750g 素材:陶器



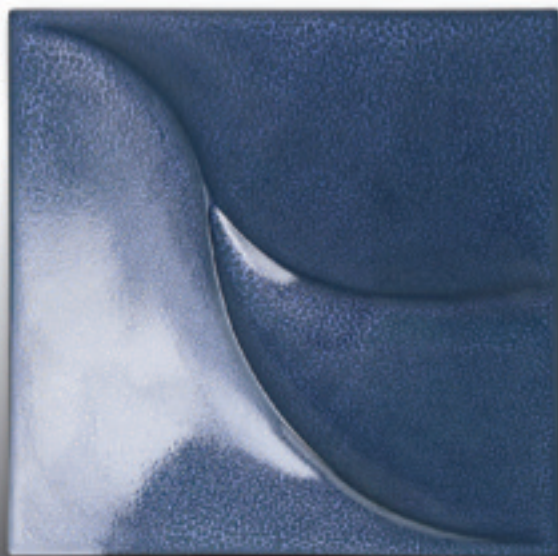
### ● ARTPANEL 03

色:OTOWA BLUE  
大きさ:W145 D295 H10~35 重量:1,400g 素材:陶器



### ● ARTPANEL 04

色:OTOWA BLUE  
大きさ:W205 D295 H10~45 重量:1,400g 素材:陶器



色:KIYOMIZU BROWN  
大きさ:W205 D295 H10~45 重量:1,400g 素材:陶器



## MOON PIECE



色:Moon Piece Special Color  
大きさ:W535 H535 D15~40  
重量:8.9kg 素材:陶器



## CUSTOM MADE SERVICE

### ARTPANEL COMBINATION



### SPECIAL COLOR

